

## **Концепция Всероссийского фотофестиваля «Посмотри!» (далее — Фотофестиваль)**

Всероссийский фотофестиваль «Посмотри!» представляет собой конкурс фотографий.

**Организаторы:** Общероссийское общественно-государственное движение детей и молодежи «Движение Первых» (далее – Движение), Федеральное государственное бюджетное учреждение «Российский детско-юношеский центр» (далее – ФГБУ «Росдетцентр»).

**Направления фотофестиваля:** экологическое, культурное.

**Сроки подачи заявки:**

- Экологическое: с 1 июня 2023 года по 29 сентября 2023 года (включительно).
- Культурное: с 3 июля 2023 года по 13 августа 2023 года (включительно).

**Формат участия:** индивидуальный

**Кто может принять участие:**

- обучающиеся в возрасте **6-17 лет** (включительно на дату завершения Конкурса), обучающиеся в образовательных организациях, расположенных на территории Российской Федерации.
- специалисты в области воспитания, в том числе советники директора по воспитанию, руководители первичных отделений Движения Первых в образовательных организациях.

### **СРОКИ И ЭТАПЫ КУЛЬТУРНОГО НАПРАВЛЕНИЯ ФОТОФЕСТИВАЛЯ**

I этап – отборочный этап – с 3 июля по 13 августа 2023 года.

II этап – этап оценки работ – с 14 августа по 27 августа 2023 года.

III этап – подведение итогов – с 28 августа по 3 сентября 2023 года.

IV этап – публикация результатов – не позднее 4 сентября 2023 года.

### **СРОКИ И ЭТАПЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО НАПРАВЛЕНИЯ ФОТОФЕСТИВАЛЯ**

I этап – отборочный этап – с 1 июня по 29 сентября 2023 года.

II этап – этап оценки работ – с 30 сентября по 27 октября 2023 года.

III этап – подведение итогов – с 28 по 31 октября 2023 года.

IV этап – публикация результатов – не позднее 1 ноября 2023 года.

## **УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФОТОФЕСТИВАЛЕ**

При подаче заявки участнику необходимо заполнить поля в заявке:

- заполнить необходимую информацию;
- выбрать номинацию для участия;
- прикрепить фотографию (в формате \*JPEG или PNG) в соответствии с выбранной номинацией согласно Приложению № 1 к Концепции.

## **ПОДАЧА ЗАЯВКИ ДЛЯ УЧАСТИЯ В ФОТОФЕСТИВАЛЕ**

Чтобы подать заявку на участие в фотофестивале, следуйте инструкции:

1. Откройте сайт «Движения Первых» — [будьвдвижении.рф](http://будьвдвижении.рф).
2. Войдите в раздел «Активности» в верхней части страницы, найдите Всероссийский фотофестиваль «Посмотри!» и перейдите на него, ознакомьтесь с требованиями к участию, выберите необходимое направление и нажмите на кнопку «Подать заявку».
3. После этого вы попадете на сайт «Большая перемена» — [bolshayaperemena.online](http://bolshayaperemena.online).
4. Авторизуйтесь на сайте «Большая перемена» с той же парой логин-пароль, которая ранее использовалась для регистрации на сайте «Движения Первых». Если у вас ещё нет личного кабинета на сайте Движения, зарегистрируйтесь.
5. На сайте [bolshayaperemena.online](http://bolshayaperemena.online) ознакомьтесь с проектом и нажмите на кнопку «Участвовать».
6. В появившемся окне нажмите на кнопку «Скачать» и ознакомьтесь с Положением об организации и проведении Всероссийского фотофестиваля «Посмотри!», затем нажмите «Продолжить».
7. Заполните заявку: выберите номинацию, в которой хотите участвовать, прикрепите фотографию.
8. Отправьте заявку на участие во Всероссийском фотофестивале «Посмотри!»

Участники размещают задания (фотографию) сразу при подаче заявки. Критерии оценки заданий в Приложении № 1 к Концепции.

## **ИТОГИ ФОТОФЕСТИВАЛЯ**

1. Публикация списка Победителей состоится не позднее 4 сентября 2023 года (для культурного направления) и не позднее 1 ноября 2023 года (для экологического направления) на Сайте [будьвдвижении.рф](http://будьвдвижении.рф), в официальной Группе [rddm\\_eso](https://vk.com/rddm_eso) и Группе [rosdetcenter](https://vk.com/rosdetcenter) в социальной сети ВКонтакте без указания результатов оценивания (баллов). Рейтинговые списки не публикуются.

2. Победители Фотофестиваля получают диплом Победителя.

3. Работы Победителей Фотофестиваля (экологическое направление) будут представлены уличных фотовыставках в городах Российской Федерации летом 2024 года.

4. Работы Победителей Фотофестиваля (экологическое направление) могут быть рекомендованы для демонстрации на фотовыставках партнёров Движения. Выставки партнёров пройдут на территории Российской Федерации в 2024 году.

5. Работы Победителей Фотофестиваля (культурное направление) примут участие в выставке в рамках форума «Новая философия воспитания».

## **ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ УЧАСТНИКОВ ВСЕРОССИЙСКОГО ФОТОФЕСТИВАЛЯ «ПОСМОТРИ!»**

### **Работы участников должны соответствовать следующим требованиям:**

- на фотографиях должна быть запечатлена красота животного и/или растительного мира России;
- фотографии должны быть сделаны на территории Российской Федерации;
- на фотографии не должны присутствовать люди, в том числе частично — руки, ноги и т.д.
- фотографии, которые не соответствуют номинации, не допускаются до участия во Всероссийском фотофестивале «Посмотри!»;
- не допускается использование графических редакторов для обработки фотографий;
- не допускается использование фильтров для обработки фотографий.

### **Описание номинаций экологического направления:**

#### **1. Мир животных**

Для участия в номинации **допускаются** фотографии диких животных (звери, птицы, амфибии и т.д.), насекомых в условиях естественной среды обитания. На фотографиях могут быть запечатлены эмоции животного — выражение глаз, поза и другие проявления. Приветствуются динамичные, оригинальные кадры.

**Не допускаются** до участия в номинации фотографии домашних животных (кошки, собаки, грызуны, крупный рогатый скот и т.д.).

**Не допускаются** до участия в номинации фотографии диких животных вне естественных условий среды обитания.

#### **2. Мир растений**

Для участия в номинации **допускаются** фотографии диких растений в условиях естественной среды обитания, пейзажные фотографии природы.

**Не допускаются** до участия в номинации фотографии с изображением любых объектов антропогенного воздействия человека (здания, провода, фонарные столбы, машины и т.д.).

**Не допускаются** до участия в номинации фотографии с изображением растений, растущих вне условий естественной среды обитания (в доме, теплице и т.д.).

**Не допускаются** до участия в номинации фотографии с изображением животных, насекомых и т.д.

### **3. Явления в природе**

Для участия в номинации **допускаются** фотографии, показывающие изменения в природе, которые происходят вне зависимости от деятельности человека. На фотографии должно быть запечатлено интересное природное явление (туман, дождь, ледоход, прорастание первой травы).

**Не допускаются** до участия в номинации фотографии с изображением любых объектов антропогенного воздействия человека (здания, провода, фонарные столбы, машины и т.д.).

**Не допускаются** до участия в номинации фотографии с изображением животных, насекомых и т.д.

### **4. Экология города**

Для участия в номинации **допускаются** фотографии, на которых присутствуют культурные, архитектурные и технические сооружения, машины и иные объекты, созданные руками человека и находящиеся в окружении дикой природы.

**Не допускаются** до участия в номинации фотографии с изображением животных, насекомых и т.д.

## **Описание номинаций культурного направления Фотофестиваля:**

### **1. Россия в объективе**

Для участия в конкурсе **допускаются** фотографии исторических, культурных, ландшафтных достопримечательностей региона рождения/проживания участников, или региона проведения каникул (отпуска).

### **2. «Моя семья. Моя Россия»**

Для участия в конкурсе **допускаются** фотографии участников и/или членов их семей на фоне исторических, культурных объектов, ландшафтных достопримечательностей.

## Критерии оценки работ участников Всероссийского фотофестиваля «Посмотри!»

№	Критерий оценки работ участников	Баллы
	<u>Соответствие теме фотофестиваля и номинации:</u>	0-1
0	баллов – работа не соответствует представленной номинации и теме фотофестиваля;	
1	балл – работа соответствует теме фотофестиваля и выбранной номинации.	
	<u>Оригинальность работы:</u>	0-2
	0 баллов – работа не соответствует представленной номинации и теме фотофестиваля;	
1	балл – фотография представляет собой классический снимок, отсутствуют оригинальные решения при создании кадра;	
2	балла – фотография представляет собой оригинальный снимок, проявлен творческий подход участника при создании снимка.	
	<u>Художественный уровень:</u>	0-3
0	баллов – работа не соответствует представленной номинации и теме фотофестиваля;	
1	балл – работа представляет собой снимок, не имеющий художественной целостности, присутствуют существенные художественные недочеты;	
2	балла – работа представляет собой снимок, имеющий художественную целостность, присутствуют незначительные художественные недочеты;	
3	балла – работа представляет собой снимок, имеющий художественную целостность, недочеты в художественной составляющей работы отсутствуют.	
	<u>Техника и качество исполнения:</u>	0-3
	0 баллов – работа не соответствует представленной номинации и теме фотофестиваля;	
1	балл – присутствуют грубые технические ошибки и недочеты при создании работы;	
2	балла – присутствуют незначительные технические ошибки и недочеты при создании работы;	
3	балла – технические ошибки при создании работы отсутствуют.	
	<u>Композиционная целостность:</u>	0-2
0	баллов – работа не соответствует представленной номинации и теме фотофестиваля;	
1	балл – композиционная целостность фотографии отсутствует; 2 балла – композиционная целостность присутствует.	